

E ASSIM...

JAZZ ♩=160

FABIO SANTINI

Em⁹ A7(#11) Em⁹

6 A¹³ Eb7(#9) Ab7 Ab7(SUS4) G7(#11) F#7(#5)

11 Bmaj7 A7(#11) Em⁹ F7(#11) 1. F#m7

16 G7(#11) C#m7(b5) F#7(#5) Bmaj7 B7(#5)

21 2. F#7(#5) B7(#5) Em⁹ A¹³ D⁶

26 C⁹ F#7(#5) Bm7 A/G

31 F#7(#5) A⁹ Dm⁹ C/Bb A7(#5)

36 C⁹ Fm⁹ E7(#9) Eb⁹ D7(SUS4)

41 Db7(#11) Em⁹

46 A¹³ Eb7(#9) Ab7 Ab7(SUS4) G7(#11) F#7(#5)

2

51 Bm^7 $C7(\sharp 11)$ 1. $B7(\sharp 5)$

IMPROVISACAO 4 CHORUS GUIT

56 Em^9 $A7(\sharp 11)$ Em^9

61 $A7(\sharp 11)$ Dm^7

66 $G7(\sharp 11)$ D/C $B7(\sharp 9)$

71 $F13$ Em^9 $A7(\sharp 11)$

SOLO BAIXO

76 Em^9 $A7(\sharp 11)$ 1.2.3. $F13$

D.S. E CODA

Bm^7 $C7(\sharp 11)$ Bm^7

$C7(\sharp 11)$ Bm^7 A/G

$F\sharp 7(\sharp 5)$ $C7(\sharp 11)$ $B7(SUS4)$

RALL.